



O.W.

WILDE NEWSLETTER

3

THE OSCAR WILDE SOCIETY OF JAPAN

日本ワイルド協会

ワイルド ニュースレター-3

目 次

日本ワイルド協会十周年に当って……………	井村 君江	4
ワイルド協会十周年を迎えて——これからのことなど——……………	川崎淳之助	6
第7回夏期セミナー講演要旨		
不真面目も大切——乱調の旗手ワイルド……………	吉田 正俊	8
第10回秋期特別講演要旨		
ワイルドから朔太郎に流れる怪奇の線		
——ピアズレイと夢二がつなぐ——……………	関川左木夫	10
第10回秋期講演要旨		
ワイルドと宗教……………	内山 正平	13
第7回夏期セミナー研究発表要旨		
『獄中記』と『レディング監獄の唄』における「語り」……………	玉井 暲	15
第10回秋期研究発表要旨		
Oscar Wilde 頽廢の美学		
——『ドリアン・グレイの肖像』を中心に——……………	大曲 陽子	17
第7回夏期セミナーシンポジウム		
特集「ワイルド：1895～1900」		
最後の歳月の意味……………	井村 君江	19
最後の歳月——ワイルド挽歌——……………	西村 孝次	22
その「罪と罰」……………	酒井 敏	24
翻訳活動について……………	堀江 珠喜	26
The Importance of Playing Oscar……………	井村 君江	28
ウソの効用 (<i>The Importance of a Lying</i>)		
……………	渡辺 幸俊	30
……………	島川聖一郎	31
ロンドンからの手紙……………	河内 恵子	32
日本ワイルド協会夏期セミナー (第8回) 予告……………		33
Monologue & Dialogue		
ワイルドは生きている……………	村上 昌美	34
みちのくの春によせて——わが邂逅——……………	梅津 義宣	34
出会い……………	深澤 清	35
ワイルド書誌……………	麓 常夫	36
編集後記……………		38
