

# オスカー・ワイルド研究

## 第5号

### 目 次

巻頭言	日本ワイルド協会会長 玉井 暲	
《論文》		(頁)
プロトプラズムの「魂」 — <i>Oxford Notebooks</i> から “The Soul of Man Under Socialism” へ —	鈴木 英明	(1)
《シンポジウム》		
「21世紀のオスカー・ワイルド — ワイルド文学の可能性を探る」		
• ワイルド研究の現在	司会・講師 玉井 暲	(13)
• ワイルドにおけるセクシュアリティと テクスチュアリティ	講師 角田 信恵	(17)
• ワイルド文学とアイリッシュネス	講師 薩摩 竜郎	(25)
• 「魂」の系譜学 — ワイルドと19世紀英国思想史の —断面—	講師 鈴木 英明	(30)
• Oscar Wilde: Select Bibliography Since 1990 (in English)	Akira Tamai	(35)
執筆者略歴		(39)
会員業績 (2002年4月~2003年3月)		(40)
学会記録		(42)
日本ワイルド協会規約		(43)
『オスカー・ワイルド研究』投稿規定		(45)
編集後記	川崎淳之助	(47)